

La *Nuova Compagnia di Casorezzo* è nata nel 1991 in ambito oratoriano, con l'obiettivo primario di far conoscere anche in provincia la tradizione teatrale, attraverso la rappresentazione di testi sia in italiano che in vernacolo milanese.

L'esordio è avvenuto presso il Cine-Teatro S. Giorgio, ma da qualche anno, forti di un'esperienza maturata sul campo, abbiamo anche cominciato ad "esportare i nostri prodotti" ottenendo unanimi consensi, pur consapevoli di avere ancora molta strada da fare. (Alleghiamo elenco delle nostre rappresentazioni).

Tra i molti spettacoli allestiti in questi anni, due in particolare vengono spesso ricordati: nel 1995 la *NCC* ha portato in scena (unica compagnia ufficialmente autorizzata in Italia) uno degli episodi del celebre fumetto Dylan Dog. Mentre nel maggio del 2000 ha realizzato un musical (90 le persone coinvolte) basato sui Vangeli Apocrifi e sull'album di Fabrizio De André "*La Buona Novella*".

Nel 2001 la *Compagnia* si è costituita in Associazione Culturale, trattasi di un'associazione apartitica, apolitica, aconfessionale con esclusione tassativa di qualsiasi scopo di lucro che persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale.

Nello stesso anno si è unita alla cosiddetta "*Vecchia Compagnia*" di Casorezzo, un gruppo già consolidato che ha apportato un prezioso contributo di esperienza. Attualmente la *Nuova Compagnia di Casorezzo* sta realizzando un vero film (interamente scritto, diretto, interpretato, musicato e prodotto dalla Compagnia stessa), dal titolo "*Newest Economy*", la cui uscita è ormai prossima.

Nell'arco di questi quindici anni sono cambiati molti volti, qualcuno se n'è andato, qualcuno è arrivato, anche da fuori Casorezzo; è questo uno dei nostri punti di forza e di cui andiamo orgogliosi: il nome "*Casorezzo*" raccoglie sotto di sé una variegata umanità, diversa per stile di vita, idee e interessi, senza dimenticare l'obiettivo primario: *la passione per il teatro*.